

M



detalle de ensamble en cubierta, mesa cequia.

## **Maquiladora de Muebles.**

Taller de diseño y producción de mobiliario y carpinterías.

Fundado en 2014 por María Fernanda Corominas, Pablo González y Mario González, Maquiladora de Muebles tiene como punto de partida producir muebles de gran calidad, haciéndolos accesibles para el usuario. El equipo de trabajo está integrado por personas especializadas en diferentes disciplinas, como arquitectos, diseñadores, técnicos especializados en producción y artesanos.

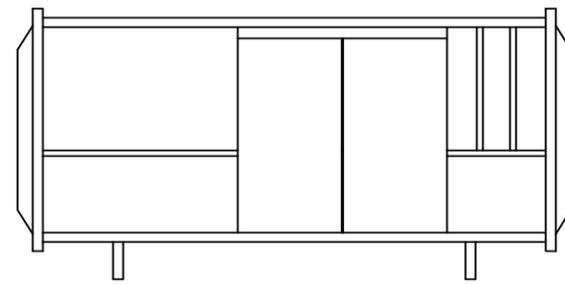
El eje rector del taller está enfocado en el diseño y producción de mobiliario así como en la ejecución de carpinterías en general, buscando siempre responder a las necesidades del hombre común a partir de la sencillez. Para cada proyecto manejado en el taller, se cuenta con un acercamiento de lo general a lo particular, para el cual siempre los detalles son la prioridad.

El taller busca tener una conciencia tanto social como ambiental creando un camino hacia lo sustentable a partir de nuevos materiales y procesos. Maquiladora de Muebles cuenta con una una visión hacia la utopía siempre en busca de un mejor futuro.

## **Proceso / Calidad**

Nos enfocamos en los procesos y la calidad de nuestra producción. Desde el primer acercamiento con el diseño, pensamos en la transformación y el armado de los materiales y desarrollamos las piezas a través del comportamiento de los mismos dentro del taller. Creemos que un buen producto no nada más se expresa a través de su diseño, si no que es de gran importancia el proceso de ejecución ya que en el resultado final se refleja el cuidado que se le da a cada una de las etapas por los que pasa el mueble. Dicha secuencia de etapas comienza desde el contacto con el cliente, el desarrollo del diseño, la selección de materiales, su transformación, el armado del mueble, el sellado y terminado de sus superficies, el trayecto hacia su lugar destinado y su instalación.

A pesar de que la pieza ya no se encuentre con nosotros, nos interesa mucho darle seguimiento ya que es importante que se le de el mantenimiento adecuado y nos es de mucha ayuda tener una retroalimentación para seguir mejorando la calidad de nuestros productos.



**MOBILIARIO.**



## **Diseño Participativo.**

Nos gusta mucho trabajar a partir del diseño participativo, es decir generar un espacio en donde el proceso de diseño sea influenciado por todas las partes que se relacionen con el proyecto (usuario, ejecutor y diseñador). Creemos que el resultado de un diseño participativo refleja mucha más riqueza ya que explota lo mejor de cada parte para conjuntarlo en un todo. Nos es de extrema importancia conocer el punto de vista del usuario en cuanto al funcionamiento, los materiales, la forma etc. de las piezas ya que son ellos los que van a vivirlas cada día. La opinión de nuestros ejecutores es básica en cuanto al armado de la pieza, son ellos los que conocen a través de sus manos cada detalle y saben perfectamente como hacerlos funcionar. Nosotros, como especialistas tomamos el papel de asesorar, coordinar y conjuntar todas las partes para generar un resultado que cumpla y sea satisfactorio para todos.



Cambiador y Cuna GO.  
2018.

## Maquila.

Como maquiladores nos atrae el trabajo de ejecución de piezas. Buscamos trabajar con diseñadores que les interese el desarrollo de producto. Nuestro trabajo de ejecución se alimenta del aprendizaje que se tiene dentro de un proceso de desarrollo. Nos entusiasma generar altos niveles de calidad con las condiciones que se nos presentan en cada diseño para lograr como resultado un producto que concuerde con la idea original del diseñador.



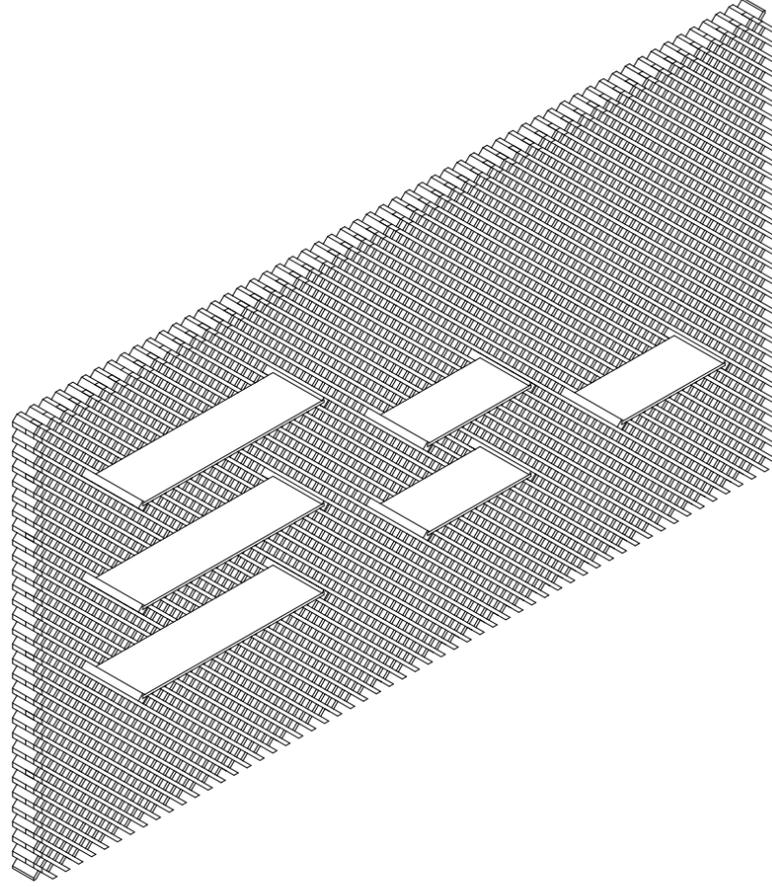
Librero y consola Noah  
2017.



Silla Pacal .  
2018.



Cajonera Real  
2018.



**PROYECTO.**

Contando con un equipo de arquitectos, diseñadores y ejecutores tenemos todas las herramientas necesarias para el desarrollo de proyectos integrales.

Como arquitectos sabemos lo que significa crear espacios, como diseñadores sabemos vestirlos y resaltar cada detalle, como ejecutores logramos tener un control en la calidad de los productos. Dentro de los proyectos recurrimos una vez más al diseño participativo y también nos interesa trabajar en conjunto con otros arquitectos y diseñadores para poder ampliar nuestra visión al ofrecerles nuestros servicios.

## **Residencial.**

Los proyectos en el ámbito residencial para nosotros son de alto cuidado ya que representan espacios íntimos que tienen que reflejar la personalidad de quienes los habitan. Ya sean puertas, closets, lambrines o mobiliario especializado, nos gusta cuidar cada detalle. Nuestra prioridad es que los usuarios se encuentren satisfechos con el resultado para que los haga sentir realmente en casa.









## Comercial.

La carpintería y el mobiliario comercial representan para nosotros un compromiso con la marca con la que estamos trabajando, con sus productos y sus usuarios. Un proyecto comercial debe contener la identidad de la marca en cada uno de sus detalles, es por eso que nos centramos primero en hacer un estudio detallado para poder ofrecerles a nuestros cliente un proyecto integral que cumpla con sus necesidades y que lleve el símbolo de su marca registrada.



Tienda Agora Lucis, Polanco.  
2017.



Bar Marriki, Condesa.  
2017.



Cocina O  
2018.

## Cocinas.

La cocina es el corazón del recinto, ya que es el espacio en donde se genera la mayor convivencia. Ya sea en una casa o en una oficina la cocina nunca estará vacía. Es un espacio lleno de sabores y colores que no tiene límites. Es por eso que representa un proyecto bastante complejo que, por lo mismo, tiene distintas soluciones. Ninguna cocina es igual porque ninguna cocina de la misma forma, pero gracias a que existen diferentes accesorios y materiales se puede lograr un espacio único y funcional para cada usuario.



Cocina Jajalpa  
2019.

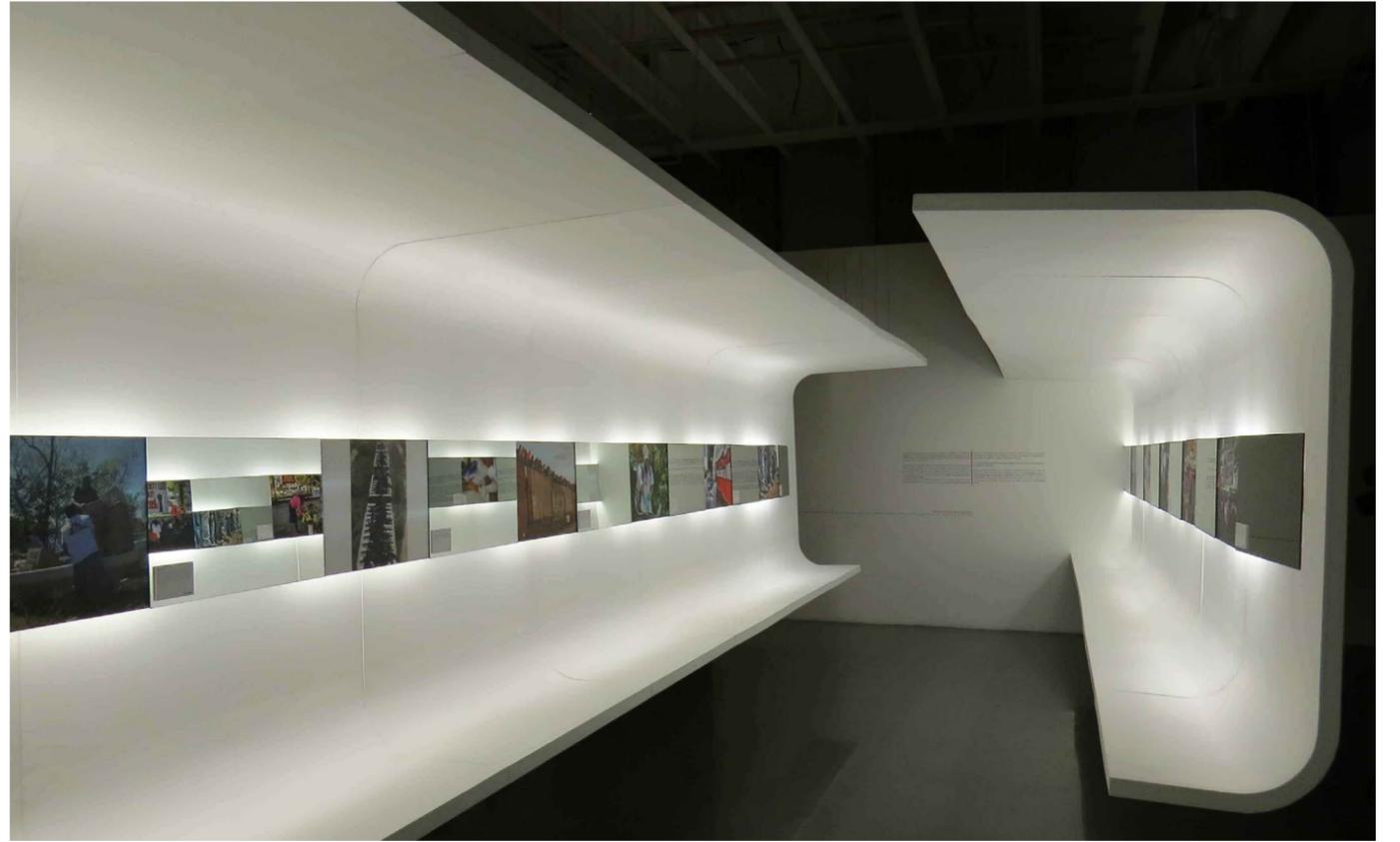
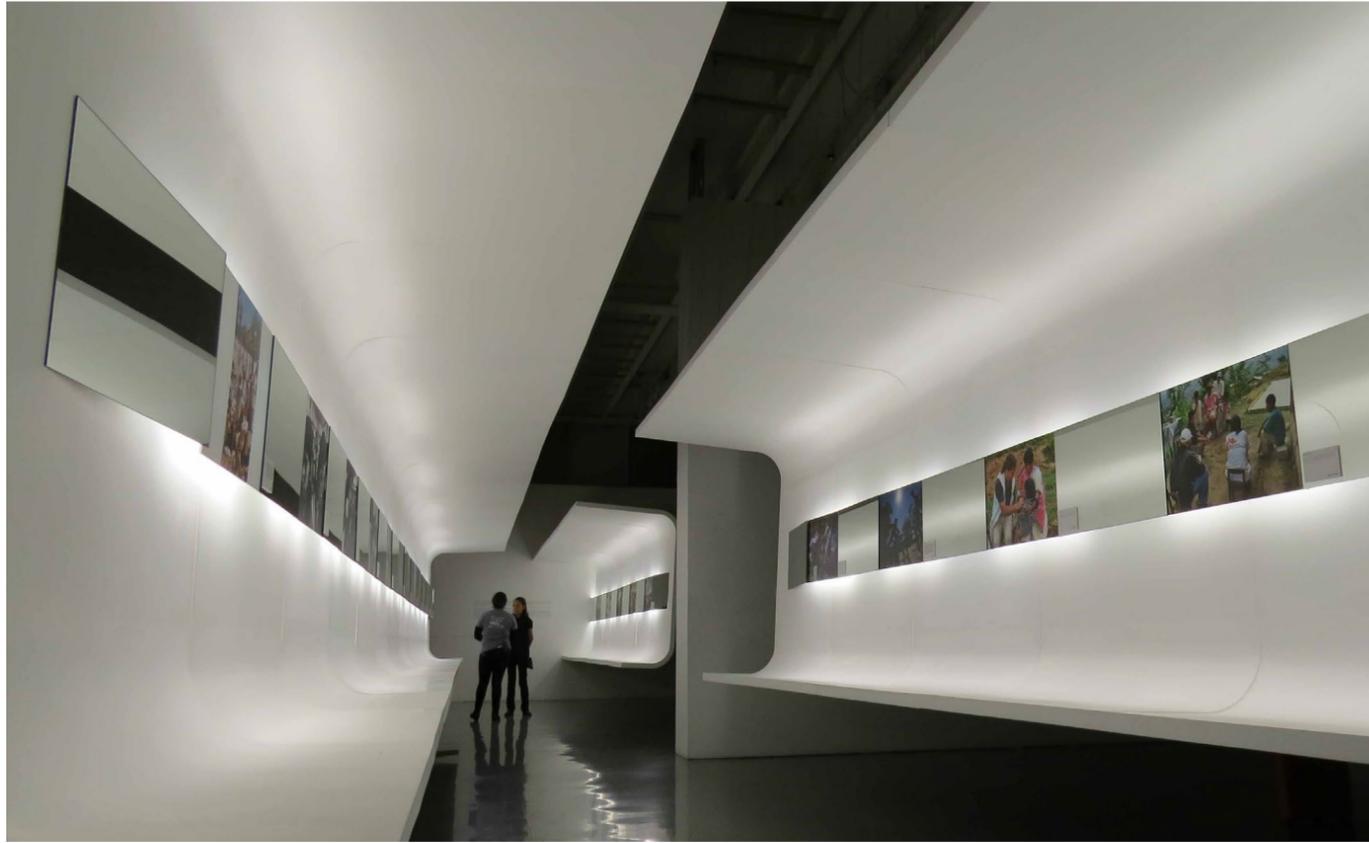


Cocina Jajalpa  
2019.

## Exposiciones / Stands.

Hemos trabajado en el ámbito de la exhibición porque nos parece muy interesante acompañar de la mano a los temas junto con los productos que se exponen. Crear ambientes que ayuden a resaltar el tema principal que se está exhibiendo es un reto que nos gusta plantearnos y lo logramos a través de la utilización de los materiales adecuados a las formas que la misma exposición nos dicta.





Exposición MSF.  
2015.



## Corporativos.

En espacios corporativos estamos seguros de que las soluciones necesitan incorporar la posibilidad de cambiar, un espacio estático para este ámbito es uno que no incentiva la creatividad ni la productividad. La tecnología está cambiando a un ritmo constante. El diseño versátil y la producción de alta calidad para un espacio de uso continuo son clave para lograr un buen ambiente de trabajo.



Steelcase Choice Studio  
2019.



Steelcase Choice Studio  
2019.

## Proyectos Especiales.

Existen proyectos que no pueden catalogarse, sin embargo eso no quiere decir que no puedan ser ejecutados con el mismo cuidado y la misma calidad. Hemos realizado mobiliario especializado para sets de grabación, equipos deportivos, amantes de las motos, entre otros. Cada uno de ellos han sido proyectos muy divertidos ya que no existen muchos conceptos fijos al respecto. Siempre comenzamos con un estudio sobre el tema y lo explotamos a niveles creativos que nos permitan llevar a cabo un proyecto que no nada más cumpla con las necesidades de cada reto si no que lo sobrepase y se convierta en un ícono.

Mueble Boys will be boys.  
2017.





Vestidores de la selección nacional de hockey.  
2016.



Terraza calle 27  
2018.



## **SHOWROOM**

SSER

*visitas solo con cita previa*

*+52 55 21 27 28 39*

Consola Mun  
Solórzano+Young  
2018.

## **Maquiladora de Muebles.**

Parque Lira 79 - 405  
San Miguel Chapultepec  
Miguel Hidalgo  
CDMX

+52 55 21 27 28 39

contacto@maquiladorademuebles.com  
www.maquiladorademuebles.com

 [www.facebook.com/maquiladorademueblesmexico](http://www.facebook.com/maquiladorademueblesmexico)

 [@maquiladorademuebles](https://www.instagram.com/maquiladorademuebles)

 [@MaquilaMueblesM](https://twitter.com/MaquilaMueblesM)

 [Maquiladora de Muebles](https://www.pinterest.com/Maquiladora de Muebles)

“Básicamente la idea es que con todo el mundo tratando de ser revolucionario, serás más revolucionario si intentas ser ordinario”

*-Denise Scott Brown*

